

SA | 23. SEPTEMBER

Orgelherbst Reiseräume X

BachChor an der Nikolaikirche Leipzig;
Edwin Illg, Violine; Ivan Bezpalov, Viola;
Taryn Knerr, Sopran; Organist: Samuel Kummer

Max Reger: Choralkantate »Meinen Jesum lass ich nicht«
und weitere Werke für Chor und Orgel.



SA | 30. SEPTEMBER

Orgelherbst Reiseräume XI

Pascal Kaufmann

Reiseziel: An's Wasser!
Symphonische Wellen – die entstehen, wenn Pascal Kaufmann am 30. September an den 103 Klangfarben der Ladegast-Eule-Orgel zu Gast ist. Im Gepäck hat er dann Franz Liszts »Ad nos ad salutarem undam«, Louis Viernes »Wasser-nympfen« und Frédéric Chopins »Regentropfenprélude«.



SA | 7. OKTOBER

Orgelherbst Reiseräume XII

Lucas Pohle

Auf nach Frankreich!
Auf den Notenspuren von Johann Sebastian Bachs Pièce d'Orgue und Viernes Symphonie Nr. VI begleiten uns nach Frankreich. Ganz in französischer Manier wird Lucas Pohle, Professor für Orgelimprovisation an der Hochschule für Kirchenmusik Bayreuth, im symphonischen Stil improvisieren und den Bogen zur Friedlichen Revolution am 9. Oktober schlagen.



SA | 14. OKTOBER

Orgelherbst Reiseräume XIII

Luca Benedicti

Italien – ein Land zum Träumen:
Luca Benedicti, Organist aus Turin, hat zwei Werke der italienischen Spätromantik im Gepäck. Wir freuen uns auf Alessandro Yons »Sonata Romantica« und Marco Bossis »Studio Sinfonico«.



SA | 21. OKTOBER

Orgelherbst Reiseräume XIV

Johannes Kleinjung

Wer sehnt sich nicht an die azurblauen Strände der Adria? Oder den Golf von Neapel? Wer liebt nicht die Dächer der Toskana? Johannes Kleinjung unternimmt eine konzertante Orgelreise durch Italien – mit Musik des Komponisten Nino Rota, bekannt geworden durch die berühmte Filmmusik zum »Pate« und barocken Kleinoden von Antonio Vivaldi. Auf nach Bella Italia!



SA | 28. OKTOBER

Orgelherbst – Abschlusskonzert

Markus und Pascal Kaufmann

Zum Abschlusskonzert pilgern mit Markus und Pascal Kaufmann gleich zwei Organisten zu einem der reisefreudigsten Komponisten des 19. Jahrhunderts: Franz Liszt. Seine symphonische Dichtung »Les Préludes« wird das Finale des diesjährigen OrgelHerbstes bilden. Vier Hände und vier Füße werden die Partitur dieses symphonischen Meisterwerkes auf die große Ladegast-Eule-Orgel bringen. Wir freuen uns auf Sie!



Die Ladegast-Eule-Orgel von St. Nikolai ist mit ihren 5 Manualen, 103 Registern und 6.804 Pfeifen die größte Orgel in Sachsen. 1862 als 4-manualige mechanische Schleifladenorgel von Friedrich Ladegast erbaut, wurde sie 2004 durch Firma Eule (Bautzen) um ein 5. Manual und fast 20 Register erweitert. Eine erste Erwähnung einer Orgel in St. Nikolai finden wir bereits um 1457. Die jetzige Orgel bildet eine Synthese des Pfeifenbestands von 1787 (Trampeli), 1862 (Ladegast), 1902 (Sauer) und 2004 (Neubau). Die Firma Porsche AG unterstützte 2004 das Orgelprojekt durch eine einmalige Spende und gestaltete den Spieltisch neu.

Impressum:

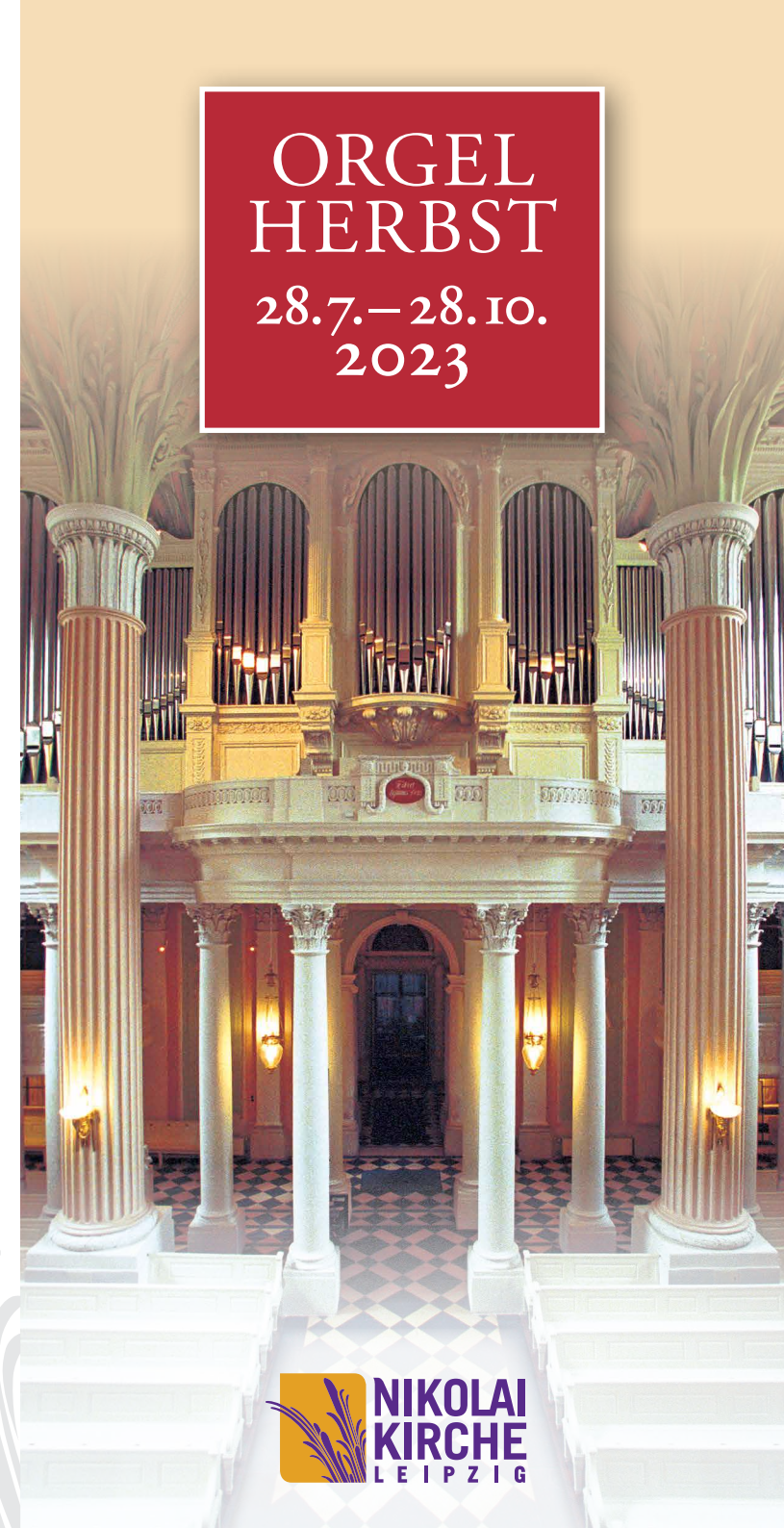
Ev.-Luth. Kirchgemeinde St. Nikolai Leipzig
Nikolaikirchhof 3 · 04109 Leipzig
Tel: 0341 12 45 38-0 · Fax: 0341 12 45 38-29
E-Mail: pfarramt@nikolaikirche-leipzig.de
www.nikolaikirche.de

Änderungen vorbehalten!

Karten für den Orgelherbst gibt es bei reservix und an der Abendkasse



ORGEL
HERBST
28.7. – 28.10.
2023



FR | 28. JULI

Orgelherbst Reiseräume I

Markus Kaufmann

Reiseziel Leipzig!
Den Nikolaikantoren heftet sich Markus Kaufmann an die Ferse: Hören Sie Musik aus der musikalischen Tradition von St. Nikolai: Von Johann Sebastian Bach bis in die Gegenwart.



SA | 29. JULI

Orgelherbst Reiseräume II

Salvatore Pronesti

Reiseziel Bella Italia!
Mit Salvatore Pronesti, Organist in Rom, geht es mit Musik und Orgelklängen nach Italien.



SA | 5. AUGUST

Orgelherbst Reiseräume III

Gerhard Löffler

Mit frischem Wind segelt Gerhard Löffler, Organist an St. Jacobi in Hamburg mit uns von Lübeck nach Skandinavien. Auf in den Norden! Es erklingen Werke von Oskar Frederik Lindberg, Dieterich Buxtehude, Emil Sjögren und Nils Wilhelm Gade.



SA | 12. AUGUST

Orgelherbst Reiseräume IV

Daniel Vogt

Reiseziel: England!
»Pomp and Circumstance« empfängt uns auf der königlichen Insel: Unter den Händen von Daniel Vogt erklingt nicht nur der berühmte Festmarsch von Edward Elgar, sondern auch »The Fairy Queen« von Henry Purcell. Genießen Sie englische Klangpracht in der Leipziger Nikolaikirche!



SA | 19. AUGUST

Orgelherbst Reiseräume V

Mahela Reichstatt

Mahela Reichstatt, Organistin des Schleswiger Doms nimmt uns mit auf eine Klangreise von Lübeck nach Wien. Musik von Dietrich Buxtehude, Johannes Brahms und Felix Mendelssohn Bartholdy wird uns auf diesem Weg begleiten.



Karten für den Orgelherbst gibt es bei reservix und an der Abendkasse



SA | 26. AUGUST

Orgelherbst Reiseräume VI

Markus Kaufmann

Reiseziel: Venedig!
Über die Alpen geht es musikalisch mit Nikolaikantor Markus Kaufmann. Mit symphonischer Musik von Anton Brucker wandern wir musikalisch von München über das kleine Fürstentum Liechtenstein (Joseph Gabriel Rheinberger) bis nach Venedig, dem Inspirationsort von Antonio Vivaldi.



SA | 2. SEPTEMBER

Orgelherbst Reiseräume VII

Samuel Kummer

Reiseziele: Dänemark und Schweden!
Organist Samuel Kummer lässt uns musikalisch nach Skandinavien aufbrechen – mit Orgelmusik von Niels Wilhelm Gade und Otto Olsson. Seien Sie gespannt!



SA | 9. SEPTEMBER

Orgelherbst Reiseräume VIII

Prof. Wolfgang Oberhammer

Prof. Wolfgang Oberhammer reist mit uns musikalisch durch Österreich.



SA | 16. SEPTEMBER

Orgelherbst Reiseräume IX

Hansjörg Albrecht

Mit seiner Orgelfassung der IV. Symphonie betritt der renommierte Organist und Dirigent Hansjörg Albrecht die Komponierstube von Anton Bruckner. Denn wie sonst kann man ein symphonisches Meisterwerk wie die »Romantische« auf die 103 Klangfarben der Ladegast-Eule-Orgel bringen? Folgen wir ihm auf dem orchestralen Weg durch die Partitur!

